## Canal+ relance son internationalisation avec TVN en Pologne

## **Description**

En s'emparant de N, la plate-forme de télévision payante de TVN, propriété du premier groupe privé de télévision en Pologne, Canal+ relance son inter- nationalisation grâce à l'une de ses dernières filiales héritées de son passé de grand acteur européen de la télévision payante. Cette opération passe également par la montée du groupe Canal+ au capital de TVN, par l'intermédiaire de sa maison mère N-Vision, au sein de laquelle Vivendi a vocation à rester minoritaire tout en renforçant ses liens avec ITI Group, l'un des plus grands conglomérats de médias en Pologne.

Parmi les principaux acteurs de la te?le?vision en Europe au de?but des anne?es 2000, le groupe Canal+, fragilise? par les difficulte?s de Vivendi et une politique d'internationalisation a? marche force?e, avait du? proce?der apre?s 2002 a? des sessions d'actifs pour faire face a? une dette de 5,1 milliards d'euros. Redevenu be?ne?ficiaire sous la direction de Bertand Me?heut, le groupe a relance? sa politique d'internationalisation, d'abord avec StudioCanal, devenu l'un des premiers producteurs et distributeurs de films en Europe, ensuite avec Canal Overseas, pre?sent au Maghreb, ou? l'offre n'a pu se de?velopper du fait du piratage, dans les Dom-Tom et au Vietnam, ou? le groupe dispose de 250 000 abonne?s. Le groupe Canal+ avait e?galement conserve? comme une entite? inde?pendante, a? de?faut de repreneur, sa plateforme de te?le?vision payante en Pologne, Cyfra+, qui s'appuie aujourd'hui sur une base de 1,55 million d'abonne?s. Aujourd'hui be?ne?ficiaire, avec 350 millions de chiffre d'affaires en 2010, Cyfra+ aura permis au Groupe Canal+ de relancer sa politique d'internationalisation en s'alliant avec le premier groupe prive? de te?le?vision en Pologne, TVN Group. Ce dernier de?tient la premie?re chai?ne prive?e du pays, TVN, dont l'audience (20 % de parts de marche?) croi?t sans cesse et se situe depuis 2009 juste derrie?re la premie?re chai?ne publique TVP1, mais devant TVP2. TVN Group dispose en tout de 11 chai?nes, payantes et gratuites, dont TVN 24, la premie?re chai?ne d'information en continu du pays, ainsi qu'une plate-forme de te?le?vision payante, N, qui dispose d'un million d'abonne?s. Enfin, le groupe TVN est pre?sent sur Internet avec son portail Onet qui revendique 14 millions de visiteurs uniques par mois.

Contro?le? par ITI Group, TVN est fragilise? par une dette de 700 millions d'euros, pour un chiffre d'affaires 2010 de 600 millions d'euros. Valorise? en Bourse 1,2 milliard d'euros, TVN cherchait un partenaire pour se refinancer. Le 27 octobre 2011, il est entre? en ne?gociations exclusives avec le groupe Canal+, au de?triment de Time Warner ou de Bertelsmann, e?galement inte?resse?s. Le rapprochement de Cyfra+ et de N, qui devrait permettre aux deux groupes de be?ne?ficier d'e?conomies d'e?chelles importantes, aura probablement contribue? a? convaincre ITI Group d'opter pour une alliance avec le groupe franc?ais.

Ainsi, le 19 de?cembre 2011, le groupe Canal+ a pu annoncer un rapprochement strate?gique avec TVN, qui

s'effectuera en deux temps. Dans un premier temps, Canal+ va fusionner sa filiale Cyfra+ avec le bouquet N. A l'issue de la fusion, Canal+ sera majoritaire au sein de la nouvelle plate-forme qui re?unira en tout 2,5 millions d'abonne?s et fe?de?rera les deux offres les plus che?res du pays, l'abonne- ment moyen se situant entre 15 et 17 euros par mois pour Cyfr + et N, quand le leader sur le secteur est Polsat, avec 3,5 millions d'abonne?s a? son offre bon marche? de chai?nes a? 8 euros par mois. Le nouvel ensemble sera de?tenu a? 51 % par le groupe Canal+, 32 % par TVN et 17 % par UPC, pre?sent aux co?te?s de Canal+ au capital de Cyfra+ (75 % du capital de?tenu par Canal+ avant la fusion, contre 25 % pour UPC). Canal+ dispose en outre d'une option d'achat a? trois ou quatre ans sur les 32 % du capital de la nouvelle plate-forme encore de?tenus par TVN.

Dans un deuxie?me temps, le groupe Canal+ apporte e?galement 230 millions d'euros en nume?raire pour s'emparer de 40 % de N-Vision, qui contro?le 51 % du capital de TVN par l'interme?diaire de Polish Television Holding. ITI Group conserve donc 60 % du capital de N-Vision, mais dispose d'une option de vente exerc?able sur deux ans de 9 % supple?mentaires de capital, ce qui permettra a? terme a? Canal+ de contro?ler jusqu'a? 49 % du capital de N-Vision. Non majoritaire au sein de TVN, le groupe Canal+ e?vite ainsi d'avoir a? consolider la dette de TVN, alors qu'il consolidera les be?ne?fices de la nouvelle plate-forme issue de la fusion de N et de Cyfra+.

De ce point de vue, l'ope?ration permet d'abord au groupe Canal+ de se renforcer dans la te?le?vision payante en Pologne, un secteur qui offre de belles perspectives de croissance. En effet, entre 2006 et 2010, le nombre d'abonne?s a? une offre de te?le?vision payante est passe? de 6 millions a? 10,98 millions selon le cabinet Mintel et devrait monter a? 23,47 millions d'abonne?s d'ici a? 2015, soit une croissance de 17,8 % par an. Avec Cyfra+ et N fusionne?es, Canal+ sera en outre en position de force pour recruter de nouveaux abonne?s, la hausse du niveau de vie en Pologne devant permettre au groupe, dont l'offre est « haut de gamme » par rapport a? celle de ses concurrents, de re?pondre a? une demande de plus en plus exigeante. Ainsi, les deux plates-formes fusionne?es espe?rent atteindre 3 millions d'abonne?s en 2015, pour des revenus avant impo?ts (Ebitda) supe?rieurs a? 137 millions d'euros par an. Ces reve- nus seront ge?ne?re?s par la hausse des abonnements, mais e?galement par les synergies qui devraient s'e?lever a? 55 millions d'euros par an, trois ans apre?s la fusion. Concernant TVN, le groupe Canal+ be?ne?ficiera, par l'interme?diaire de sa participation minoritaire au sein de N-Vision, du dynamisme du marche?, e?galement en phase de rattrapage par rapport a? l'Europe occidentale. Le marche? publicitaire de la te?le?vision en Pologne croi?t de 5 a? 7 % par an et plus d'un million de nouveaux foyers se sont raccorde?s en 2010 au re?seau gratuit de te?le?vision (4,63 millions de foyers en 2010 contre 3,4 millions en 2009).

Gra?ce a? cette ope?ration, le groupe Canal+ diminue e?galement son exposition aux ale?as du marche? franc?ais (voir *infra*) en re?alisant de?sormais 30 % de son chiffre d'affaires sur la sce?ne internationale, contre 25 % pre?ce?demment.

## Sources:

- « Canal+ teste son mode?le gratuit payant », Paule Gonzale?s, Le Figaro, 28 octobre 2011.
- « Canal+ ne?gocie le rachat de TVN, premier groupe de me?dias polonais », Les Echos avec Reuters,

29 octobre 2011.

- « Les groupes Canal+, ITI et TVN finalisent un partenariat strate?gique en Pologne », Communique? de presse, Canal+ Groupe ITI Group TVN, 19 de?cembre 2011.
- « Pologne : Cana + entre au capital de TVN et devient acteur majeur de te?le?vision », La Correspondance de la Presse, 20 de?cembre 2011.
- « Avec TVN, Canal+ va chercher des relais de croissance en Pologne », Fabienne Schmitt, *Le Figaro*, 20 de?cembre 2011.

## Categorie

- 1. Economie
- 2. Un trimestre en Europe

date créée 21 décembre 2011 Auteur alexandrejoux